



ARMAZÉM

ESPAÇO CULTURAL



ESPAÇO CULTURAL ARMAZÉM – COLETIVO ELZA

O **Espaço Cultural Armazém** surge inicialmente a partir do desejo de abrigar o acervo do *Projeto Armazém* tornando-se em seguida um local para cursos, oficinas e exposições. Neste espaço independente, financiado coletivamente, sem fins lucrativos, criado em agosto de 2016 formou-se um grupo de mulheres agregadoras, propositoras de ações e ativismos, intitulando-se **Coletivo Elza**.

O **Espaço Cultural Armazém** se propõe a ser um local agregador, um organismo vivo, ativo, acionado por um grupo de mulheres, onde se possibilita proposições de diversas ações, dentre elas: orientações, oficinas, cursos, feiras, rodas de conversas, atendimento a mulheres em situação de vulnerabilidade e famílias no processo de gestação, parto e pós-parto, bazares, palestras, exibições de filmes, exposições, biblioteca, acervo de obras de arte, venda de livros e objetos artísticos, venda de comida inclusiva e Programa de Residência de Artistas.

O **Coletivo Elza** é formado por mulheres de áreas plurais: artistas visuais, gestoras, educadoras, produtoras, doulas, psicólogas, musicistas, bacharel em biblioteconomia e propositoras que compartilham o desejo comum de contribuir para a ampliação do acesso da comunidade à cultura, de dar visibilidade a

produções artísticas, especialmente a de mulheres e jovens artistas, e de potencializar ações com foco no fortalecimento, empoderamento e saúde das mulheres, crianças e famílias, através de estratégias coletivas pertinentes para o cenário atual. O coletivo, com natureza fluida, já foi composto por diversas mulheres, algumas permanecem desde a configuração original e outras juntaram-se ao longo da história.

Durante estes 3 anos realizamos mais de uma centena de eventos ligados a missão do grupo e tivemos alguns apoios institucionais de organizações como Associação de Doulas de Santa Catarina - ADOSC, Cinemateca Catarinense ABD.SC, Universidade do Estado de Santa Catarina – UDESC e Casinha#3 (São Paulo).

No ano de 2017 fomos contempladas com o primeiro lugar do Prêmio Elisabete Anderle de Estímulo a Cultura, com um projeto para melhorar as condições de acesso e pesquisa do acervo do Projeto Armazém e no mesmo ano fomos mapeados pela FUNARTE como coletivo independente do Sul do Brasil.

No final do ano de 2018 nosso retorno de mídia espontânea foi avaliado em mais de 270 mil reais.

O ESPAÇO ACOLHE OS SEGUINTE PROJETO INDEPENDENTES

Ações do Coletivo Elza - O Coletivo Elza é um grupo fluido de mulheres , comprometidas com as ações a serem desenvolvidas no Espaço Cultural Armazém, bem como a manutenção de seu espaço físico.

Acervo do Projeto Armazém - É um projeto que tem por objetivo a circulação e a comercialização de trabalhos de arte que sejam múltiplos, de pequenas e grandes tiragens. O acervo contempla obras de mais de 300 artistas, nacionais e internacionais. Idealização e coordenação de Juliana Crispe (Curadora, Professora e Artista Visual).

Projetos voltados ao acolhimento de mulheres em situações de vulnerabilidade, ao acompanhamento de famílias na gestação, parto e pós-partos, educação perinatal e ativismo pela humanização do parto e nascimento - Equipe de psicólogas, terapeutas e educadoras com atividades e atendimentos individuais e grupais para a comunidade. O projeto compreende oferecer acolhimento, informação, espaço de escuta, derivações, e encaminhamentos aos serviços da rede de saúde e assistência social para famílias, gestantes e mulheres em situação de vulnerabilidade social. As ações coletivas promovem o fortalecimento das redes de afeto e apoio entre mulheres da comunidade atuando no combate à violência obstétrica e na construção coletiva de estratégias de enfrentamento à violência de gênero. Os grupos de educação perinatal são organizados por doulas que oferecem acompanhamento na gestação, parto e puerpério. Através de informação e fortalecimento da autonomia e protagonismo na experiência de parto e nascimento. Coordenação de Virginia Vianna (Psicóloga, Doula e Educadora Perinatal).

Programa de Residência de Artistas do Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza - Coordenação de Virginia Vianna (Psicóloga, Doula e Educadora Perinatal).

Grupo de pesquisa "Compor" - Coordenação de Elaine Schmidlin (Professora e Artista Visual).

O ESPAÇO OFERECE

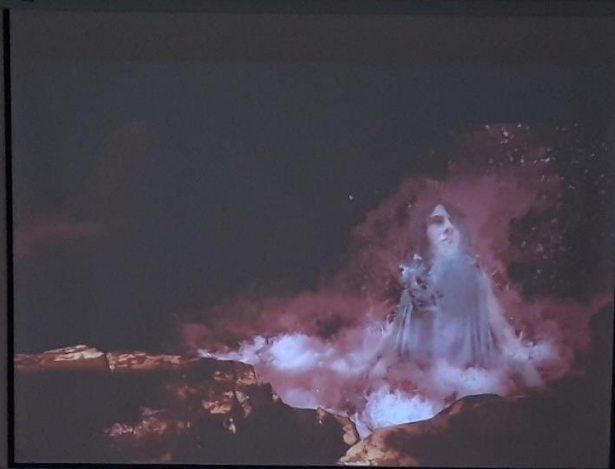
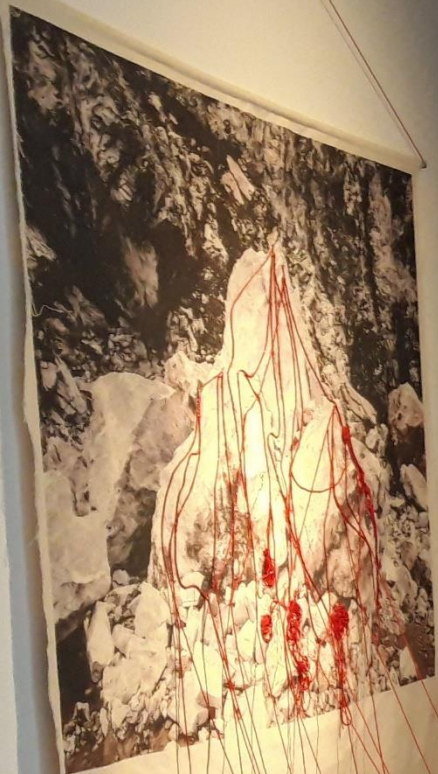
- Oficinas, cursos, feiras, rodas de conversas, bazares, palestras e eventos, ligados aos temas de potencialização do Coletivo Elza;
- Orientação artística;
- Acompanhamento psicológico para a comunidade e educação perinatal;
- Biblioteca comunitária com temas feministas, artísticos, de educação e maternidade;
- Acervo do Projeto Armazém aberto a visita mediante agendamento;
- Espaço Expositivo com agenda anual aberto a visita mediante agendamento;
- Venda de obras dos artistas participantes do Projeto Armazém ou em exposição no Espaço;
- Venda de livros do Selo Armazém Letërsi/Cultura e Barbárie Editora.
- Programa de Residência de Artistas do Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza



40
km/h

MERCADO CULTURAL
2018
NOVA
ARTES
CULTURAIS

ARMAZÉM
ESPAÇO CULTURAL
ELZA
CULTURA
Design Cultural e Artesanato - Contato: Elza
Rua da Liberdade, 100 - Centro - São Paulo - SP
www.armazemcultural.org.br





ESTAMOS
CHEIAS DOS
VAZIOS











Vozes de Abya Yala: descolonizando o pensamento feminista

Abya Yala



De origem *kuna*, tem sido recuperado tanto por distintos movimentos indígenas, quanto por feministas latino-americanas para localizar o espaço colonialmente chamado de América pelos colonizadores. Significado: terra madura.



América Latina



Heterodesignação dada pelos colonizadores a América moderna/colonizada, capitalista, heteropatriarcal e racista.







CURRÍCULO DO ESPAÇO CULTURAL ARMAZÉM – COLETIVO ELZA

2016 a 2020

Formação permanente

2016

Orientação Artística, com Juliana Crispe

Orientação de Gestão Artística, com Francine Goudel

Orientação de Pesquisa Científica para Mulheres, com Ligia Moreiras Sena

Aulas de Inglês com História da Arte, com Juliana Hoffmann

Aulas de Francês, com Franciele Favero

Aulas de Yoga, com Isabel Caro

2017

Orientação Artística, com Juliana Crispe

Orientação de Gestão Artística, com Francine Goudel

Orientação de Pesquisa Científica para Mulheres, com Ligia Moreiras Sena

Aulas de Inglês com História da Arte, com Juliana Hoffmann

Aulas de Francês, com Franciele Favero

Aulas de Yoga, com Isabel Caro

2018

Orientação Artística, com Juliana Crispe

Orientação de Gestão Artística, com Francine Goudel

Aulas de Francês, com Franciele Favero

2019

Orientação Artística, com Juliana Crispe

Orientação de Gestão Artística, com Francine Goudel

Atendimento da Psicóloga, Doula e Educadora Perinatal, Virginia Vianna

Aula de violão, baixo e ukulele, com Matheus Abel

2020

Orientação Artística, com Juliana Crispe

Orientação de Gestão Artística, com Francine Goudel

Atendimento da Psicóloga, Doula e Educadora Perinatal, Virginia Vianna

Eventos

2016

10 de Setembro de 2016 - Inauguração do espaço.

10 de Setembro de 2016 - Edição de primavera do Bazar Coisa de Mãe.

10 de Setembro de 2016 - Lançamento do livro, Mulheres que Viram Mães, de Ligia Moreiras.

10 de Setembro de 2016 - Abertura exposição 9ª edição do Projeto Armazém - Feira de múltiplos. Curadoria de Juliana Crispe.

10 de Setembro de 2016 - Lançamento do Livro de Brinquedo do Cia Mafagados.

10 de Setembro de 2016 - Apresentação Musical de François Muleka e André Berté.

20 de Setembro de 2016 - Roda de conversa “Educação sem violência”, com Ligia Moreiras da Plataforma Cientista que Virou Mãe.

22 de Setembro de 2016 - Roda de conversa “Por que a política precisa de mulheres feministas?” com candidata a vereadoras de Florianópolis.

23 de Setembro de 2016 - Aula aberta da Residência Multidisciplinar em Saúde da Mulher e da Criança do HU/UFSC, sobre violência obstétrica, com Ligia Moreiras Sena.

24 de Setembro - MATERNATIVA FLORIPA, Caféina, roda de conversa aberta para mulheres mães com Ligia Moreiras Sena, Plataforma Cientista que Virou Mãe.

5 a 26 de Outubro de 2016 – Oficina de Múltiplos e Processos Gráficos, com Juliana Crispe e convidados.

22 de Novembro de 2016 – Defesa de Tese “Cartografias Afetivas: proposições do professora-artista-cartógrafo-etc” de Juliana Crispe. Trabalho apresentado para Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC).

22 de Novembro a 06 de Dezembro de 2016 – Exposição Coletiva “Cartografias Afetivas”, organização Juliana Crispe.

10 de Dezembro de 2016 a 10 de janeiro de 2017 - Exposição Vista sua Existência de Sandra Alves, com curadoria de Kamilla Nunes.

28 de Dezembro de 2016 – Apresentação instrumental da banda argentina Calato em turnê pelo Brasil.

2017

13 de Janeiro de 2017 - A ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DAS MULHERES DA IMAGEM realiza projeção de imagens da convocatória nacional AMOR.

21 de Janeiro a 24 de Abril de 2017 – 13 oficinas que integraram o Curso para Meninas Livres.

31 de Janeiro de 2017 - Exibição pública do documentário Hélio Oiticica. Direção e roteiro: César Oiticica Filho. Produzido pela Guerrilha Filmes. Duração: 94 minutos. Mediação e conversa: Carolina Votto.

03 a 24 de Fevereiro de 2017 - Curso de LITERATURA – ARTE – FILOSOFIA: BORGES & OITICICA com Josimar Ferreira e Carolina Votto.

07 a 21 de Fevereiro de 2017 – Oficina Desenho para crianças, com Taliane Tomita.

11 Fevereiro a 09 de Março de 2017 - Exposição "Úteros - que corpo é esse" de Andressa Argenta.

11 e 12 de Fevereiro de 2017 - Oficina de Encadernação manual: a arte de costurar papéis, com Joana Amarante.

16 de Fevereiro de 2017 - Oficina de Intervenções artísticas em papel fotográfico, com Juliana Hoffmann.

21 de Fevereiro de 2017 - Oficina de Gestão nas Artes Visuais - Construindo o portfólio, com Francine Goudel.

25 de Fevereiro de 2017 – Curso para Meninas Livres: As Meninas, a dança e a fantasia. Facilitadora: Paula Felitto.

03 de Março de 2017 – Apresentação “Noite de musica nova” com Tiago Brizolar, Flora Holderbaum e Dimi Camorlinga.

03 de Março de 2017 - Mini-Oficina de experimentação em Música Computacional com Pure Data com Tiago Brizolar.

04 de Março de 2017 – Curso para Meninas Livres: Meninas que platam e conhecem insetos. Facilitadoras: Letícia Barbosa e Cleimar Cardoso e Castro.

05 de Março de 2017 – Mais mulheres na tecnologia e marketing digital, com Stephanie Barcelos.

10 de Março de 2017 – Cine Pomboca apresenta “Diálogo de Cinema com Zeca Pire” - Exibição do programa “A Magia do Cinema na Ilha” (parte I), 23 min, dirigido por Rafael Martini e Exibição do curta “Ilha”, 15 min, de Zeca Pires.

11 de Março de 2017 – Curso para Meninas Livres: Meninas que escrevem.

Facilitadoras: Gabriela da Silva, Rafaella Machado e Izabele Cristini da Silva.

17 de Março de 2017 – Cine Pomboca apresenta “Diálogo de Cinema com Zeca Pire” - Exibição do programa “A Magia do Cinema na Ilha” (parte II), 23 min, dirigido por Rafael Martini e Exibição do curta “Perto do Mar”, 26 min, de Zeca Pires e José Frazão.

18 de Março de 2017 – Curso para Meninas Livres: As meninas e o corpo. Facilitadoras: Virginia Vianna, Gabriela Zanella e Marcia Casarin Strapazzon.

19 de Março a 19 de Abril de 2017 – Exposição “Astronauta” de Ramón Moro Rodriguez.

25 de Março de 2017 – Curso para Meninas Livres: Internet também é lugar de menina. Facilitadora: Cátia Andressa da Silva.

26 de Março de 2017 – Brassagem comandada pelo time feminino da acerva regional Florianópolis.

29 de Março de 2017 – Cine Pomboca apresenta “Diálogo de Cinema com Zeca Pire” - Exibição do programa “A Magia do Cinema na Ilha” (parte III), 23 min, dirigido por Rafael Martini; Exibição do Making off do filme “A Antropóloga”, 15 min, de Pepe Pereira dos Santos e Exibição do documentário “Caminhos do Divino” 40 min, de Zeca Pires.

1º de Abril de 2017 – Curso para Meninas Livres: As meninas e a fotografia. Facilitadora: Sandra Alves.

05 de Abril de 2017 - Cine Pomboca apresenta “Diálogo de Cinema com Zeca Pire” - Exibição do filme “A Antropóloga”, 90 min, de Zeca Pires.

08 de Abril de 2017 – Encerramento do Curso para Meninas Livres, apresentação documentário “The mask you live in” e debate com Ligia Moreiras Sena. As meninas e a bike. Facilitadoras: Nani Feuser, Carla Giani da Rocha e Mariele Canal Bonfante.

19 de Abril a 26 de Junho de 2017 - A Curadoria como prática artística, com Kamilla Nunes.

22 de Abril a 15 de Maio de 2017 - Exposição “Olhos d’água” de Isabel Kanan

27 de Abril a 08 de Junho de 2017- Diálogos sobre o amor na FILOSOFIA – ARTE – LITERATURA, com Carolina Votto.

06 de Maio de 2017 – Oficina de Stopmotion com Smartphone, com Diego de los Campos.

13 de Maio de 2017 – Diálogo poético entre Isabel Kanan e Sandra Favero.

08 de Julho de 2017 – Exposição “Des-corpóreo” de Alessandra Barbosa, curadoria Juliana Crispe.

29 de Julho de 2017 - Exposição “Máquina de emaranhar paisagens” de Fernanda Grigolin.

05 de Agosto de 2017 – Reter o breve, conversa com a artista Márcia Sousa.

06 de Setembro a 8 de Outubro de 2017 - A Curadoria como prática artística, com Kamilla Nunes.

02 de Setembro de 2017 – Evento 1 ano do Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza com Bazar de Mulheres e Feira de Arte e editoras independentes.

02 de Setembro de 2017 - Exposição coletiva das artistas integrantes do Coletivo Elza “Eu asas, sou ares”.

05 de Setembro de 2017 - Defesa de tese de Adriane Kirst “O infográfico como objeto/processo nas Artes Visuais”.

07 de Outubro de 2017 – Exposição “Squatters Residentes” de Ilca Barcellos, curadoria de Juliana Crispe.

07 de Outubro de 2017 – Exposição “das tipuanas pelos ares”, exposição de Lais Krücken, curadoria Juliana Crispe

10 de Outubro de 2017 – “Compartilhando o que vi” encontro com a artista Juliana Hoffman.

20 de Outubro de 2017 - Cine Pomboca apresenta “O Casamento de Clarice e Bataille” (2017, 57min), realizado pelas artistas Julia Amaral e Aline Dias.

04 de Novembro de 2017 – Exposição “Do Porão ao Sótão” de Ana Sabiá.

04 de Novembro de 2017 – Intervenção na fachada do Espaço Cultural Armazém “Não Provoque” de Cassia Aresta.

23 e 30 de Novembro de 2017 – Oficina “Outras vidas do objeto”, com Lia Krucken.

29 de Novembro de 2017 – Exposição Coletiva “Coisas de Gênero” organização Silvana Macedo.

16 de Dezembro de 2017 – Evento de fim de ano do Espaço Cultural Armazém - Coletivo Elza. Abertura Exposição coletiva “FIM/FINS DE MUNDO”, de Anna Stolf, Claudia Zimmer, Fran Favero, Raquel Stolf e Sarah Uriarte, com distribuição da Revista Palavra do Sesc. Cine Pompoba apresenta “SALA INTERDITADA”, vídeos e publicações da disciplina Imagem e Movimento - DAV/CEART/UDESC.

2018

06 a 29 de Janeiro de 2018 – Exposição “Entre Rendas”, de Juliana Crispe, Kelly Kreis, Rosângela Cherem, Osmar Yang e Zulma Borges. Curadoria de Julia Rocha Pinto e Rosângela Cherem.

27 e 28 de Janeiro de 2018 – Oficina de Encadernação Manual, Com Joana Amarante.

29 de Janeiro de 2018 – Encerramento da exposição "Entre Rendas" do Coletivo Semente.

02 de Fevereiro de 2018 – Cine Pomboca apresenta “FRANCOFONIA” do diretor russo Alexandr Sokurov, debate e mediação Carolina Votto.

03 de Fevereiro de 2018 – Exposição “Mitografias” de Marcos Keller.

21 de Fevereiro a 21 de Março de 2018 – Filosofia da Arte Contemporânea - curso com Carolina Votto.

23 de Fevereiro de 2018 – Cine Pomboca apresenta “NÃO É O HOMOSSEXUAL QUE É PERVERSO MAS A SITUAÇÃO EM QUE ELE VIVE” do diretor Rosa Von Praunhiem, debate e mediação Maurício Magagnin.

03 de Março de 2018 – Abertura da Exposição e venda dos “Desenhos de Um Real” de Diego de los Campos.

03 de Março de 2018 - Lançamento do livro e exposição “Desenhando a História da Arte” de Anna Moraes.

10 de Março de 2018 – Oficina para Mulheres “Sexualidade e Maternidade” com Ligia Moreiras Sena, Gabriela Zanella, Alessandra Abdalla e Priscilla Cavalcanti.

17 de Março de 2018 – Feira de Março.

07 de Abril de 2018 – Abertura da Exposição “Eu sou minha própria _____” de Bruna Ribeiro.

05 de Maio de 2018 – Abertura da Exposição "Em Fluxo" de Luciana Petrelli, com curadoria de Lucila Horn.

02 de Junho de 2018 – Abertura da Exposição TALVEZ TENHA A VER COM ARTE, de Matheus Abel com curadoria de Juliana Crispe.

05 de Julho de 2018 – Festa Julina do Coletivo Elza e Abertura da Exposição coletiva CABE NA MALA, das turmas de Interfaces Gráficas do curso de Artes Visuais do CEART/UDESC. Artistas: Alessandra Cavalheiro, Alice Salvador, Allan Cardoso, Ana Carolina Ramos, Anete George, Anna Bianchi Marques, Caio Mateus Alves, Daniela Trombetta, Giulia Dutra, Isabella Benvenuti, joaorlazarro, Katia Speck, Mia Rodrigues e Tauyne Rodrigues. Curadoria: Juliana Crispe.

10 de Julho de 2018 – Defesa de mestrado “Mochilas de viagem: percursos de uma professora artista mediadora” de Andressa Argenta. Dissertação defendida no Programa de Pós-Graduação do Curso de Artes Visuais da Universidade do Estado de Santa Catarina - UDESC.

11 a 13 de Julho de 2018 – Residência Artística de Lilian Amaral – Proposição ECO + SISTEMA + POÉTICO. Participantes: Andressa Argenta, Bruna Ribeiro, Domingo Mestre, Elaine Schmidlin, Janice Appel, Juliana Crispe, Kim Coimbra, Laïs Krücken, Leonita Argenta, Lilian Amaral, Matheus Abel, Mia Rodrigues, Mylena Nuernberg, Sandra Emilia Costa, Sandra Favero e Sarah Uriarte.

24 de Agosto de 2018 – Roda de Gestantes - tema AMAMENTAÇÃO: aspectos fisiológicos e psicológico, com Gabriela Zanella e Virginia Vianna.

24 de Outubro de 2018 - Oficina Articulações feministas na produção poética com Talita Trizoli.

03 de Novembro de 2018 – Reabertura do Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza (nova sede).

03 de Novembro de 2018 – Feira de Novembro.

03 de Novembro de 2018 – Apresentações musicais de Samus Instrumental e DJ Starllone Souza.

03 de Novembro de 2018 – Exposição do 18º edição do Projeto Armazém - o tempo é emergencial, curadoria de Juliana Crispe, Kim Coimbra e Sarah Uriarte. Parte da celebração dos 25 anos da Bienal Internacional de Curitiba.

03 de Novembro a 03 de dezembro de 2018 – Abertura da Exposição ECO + SISTEMA + POÉTICO. Artistas: Andressa Argenta, Bruna Ribeiro, Domingo Mestre, Elaine Schmidlin, Janice Appel, Juliana Crispe, Kim Coimbra, Laïs Krücken, Leonita Argenta, Lilian Amaral, Matheus Abel, Mia Rodrigues, Mylena Nuernberg, Sandra Emilia Costa, Sandra Favero e Sarah Uriarte. Curadoria: Curadoria Colaborativa.

03 de Novembro de 2018 – Exposição Squatters residentes, de Ilca Barcellos com curadoria de Juliana Crispe.

03 de Novembro de 2018 – Apresentação Verso do Ventre: Histórias de mulheres mães. Concepção e atuação: Aline Maciel. Direção: Tainá Froner. Textos, poemas, relatos e músicas de: Aline Maciel, Andrea Hellena, Cris Da Ros, Eva Figueiredo, Halana Faria, Marcela Flueti, Marina Beraldo, Meline Costa, Myrtille Chiea, Nicole Lima, Patrícia Coelho e Tainá Froner. Além de: Angela Carter (reconto) e Wislawa Szymborska (poema). Duração: 50min. Foto: Sandra Alves – Vagaluzes.

03 de Novembro de 2018 – Oficina de criação literária e sessão de autógrafos e distribuição do livro “Sem pressa”, de Katherine Funke.

03 de Novembro de 2018 – Lançamento e sessão de autógrafos do livro de poesias “Algo me avalia do couro à espinha”, de Joel Gehlen.

03 de Novembro de 2018 – Lançamento da primeira campanha de Vaquinha Virtual do Coletivo Elza.

03 de Novembro de 2018 – Lançamento da da LIVRAS – Mulheres e livros, livraria feminista.

11 de Novembro de 2018 – Mostra de Cinema Contemporâneo Dos Açores – Cine POMBOCA

Filmes: Eu (Sara Azad, ANI, 2015, 4'); O Funeral Artístico de um Projecionista (Luis Bicudo, DOC, 2013, 10'); Adormecido (Paulo Abreu, 2012, DOC/EXP, 12'); O Desvio de Meternich (Tiago Melo Bento, 2014, FIC, Portugal, 16') e CÓDIGO POSTAL: A2053N (Pepe Brix, 2015, DOC, Portugal, 19')

22 de Novembro de 2018 – Clube de leitura da LIVRAS – Mulheres e livros.

23 de Novembro de 2018 – Curso de preparação para amamentação e puerpério com Andreza Prado e Virginia Vianna.

29 de Novembro de 2018 – Clube de escrita da LIVRAS – Mulheres e livros “Ninho de escritoras”.

02 de Dezembro de 2018 – Feira Festiva - Art&sanato e roda de conversa com as Rendeiras do Sambaqui (Renda de Bilbo, Canto de Ratoeira).

01 e 02 de Dezembro de 2018 – PARTICIPAÇÃO na Maratona Cultural de Florianópolis.

01 de Dezembro de 2018 – Oficina “Da agressão a educação sem violência” com Ligia Moreiras e Elisama Santos.

06 de Dezembro de 2018 – Defesa dos Trabalhos de Conclusão de Curso de Fabio Luís (Licenciando em Artes Visuais) e Katia Speck (Bacharelada em Artes Visuais), pesquisas desenvolvidas no Departamento de Artes Visuais do Centro de Artes da Universidade do Estado de Santa Catarina.

14 de Dezembro de 2018 – Roda de Gestantes Norte da Ilha: Fisiologia do Parto com Virginia Vianna e Gabriela Zanella.

15 de Dezembro de 2018 – Exposição “Sala interditada”, Aline Volkmer; Ana Carolina Ramos; Ana de Miranda; Andreza Guerner; Aurélien Bargain; Bethânia Carolina Hardt; Bruno Eduardo Bachmann; Carol Garlet; Claudio Pereira; Dubá; Flávia Rossinski; Gabriela H. Jacobi; Giulia Dutra; Juliana Valbert; Larissa Albalustro; Laura V. Malmegrin; Laura Xavier Odara; Leonardo José; Malu Nagel; Marina Belarminda; Maristela S. G. Nasser; Peddro F. Kopper; Raquel Branga; Veronica Gazola; Vitória Martins; Wladymir Lima; Yuri Bastos. Coordenação: Raquel Stolf. Apoio: Bárbara Baron; Djuly Gava; Daniel Leão; Mariana Berta; Pamella Araújo.

22 de Dezembro de 2018 – Lançamento do livro “As Bruxas do Lago Léman” de Flávio Dias, pela Editora Micronotas.

2019

18 de Janeiro de 2019 – Roda de Gestantes “Oficina de Plano de Parto” com Virginia Vianna e Gabriela Zanella

19 de Janeiro de 2019 – Curso de preparação para amamentação e puerpério com Virginia Vianna e Andreza Prado

25 de Janeiro a 25 de fevereiro de 2019 – Oficina de férias para crianças “Desenho e suas possibilidades” com Taliane Tomita

25 de Janeiro a 25 de fevereiro de 2019 – Oficina de férias para crianças “Arte, brincadeiras e movimentos” com Fernanda Damerau Cruz

26 de Janeiro de 2019 – Oficina de confecção de vulva de pano “Vulvas ponto a ponto” com Maria Julia Poggio, Virginia Vianna e Gabriela Zanella

02 de Fevereiro de 2019 – Exposição “Campanha Eleitoral” do Coletivo FUDEU

02 de Fevereiro de 2019 – Inauguração da lojinha do Coletivo Elza

05 de Fevereiro de 2019 – Lançamento da oferta de Educação postural, GDS/Massagem terapêutica, com Fernanda Damerau Cruz

15 de Fevereiro de 2019 – Roda de Gestantes “Oficina de Plano de Parto” com Virginia Vianna e Gabriela Zanella

09 de Março de 2019 – Oficina “Preparando o ninho” com Célia Regina da Silva

09 a 31 de Março de 2019 – Exposição “Ciranda: entre ser eu e ser muitas”, de Ana Sabiá, Andressa Argenta, Bruna Ribeiro, Elenize Dezgeniski, Flávia Rossinski, Fran Favero, Lilian Amaral, Priscila dos Anjos, Raquel Stolf, Rosana Bortolin, Sandra Favero, Sarah Uriarte, Silvana Macêdo. Curadoria Juliana Crispe. Produção Francine Goudel

15 de Março de 2019 – Roda de Gestantes “Cuidados com o bebê” com Virginia Vianna e Fernanda Lima

20 de Março de 2019 – Lançamento da nova integrante do Coletivo Elza: A Cantina – Cozinha inclusiva

26 de Março de 2019 – Roda de Gestantes “Compartilhando o Puerpério” com Virginia Vianna e Flavia Correglio

02 de Abril de 2019 – Roda de Gestantes “Compartilhando o Puerpério” com Virginia Vianna e Flavia Correglio

06 de Abril de 2019 – Oficina “Os tons do amor” com Samantha Buglione

06 de Abril de 2019 – Oficina “Slime criativa” com Sophia Cunha

06 de Abril de 2019 – Lançamento do livro de Elaine Schimidlin

11 de Abril de 2019 – Feira de Outono

13 de Abril de 2019 – Curso de preparação para amamentação e puerpério com Virginia Vianna e Andreza Prado

13 de Abril de 2019 – Perdas e Lutos maternos, encontro terapêutico com Flavia Corregio e Virginia Vianna

14 de Abril de 2019 – Sangrado Unir Círculo de Mulheres

26 de Abril de 2019 – Roda de Gestantes “Movimentos, exercícios e massagem no parto” com Gabriela Zanella e Virginia Vianna

04 a 30 de Maio de 2019 – Exposição “Propagações”, de Juliana Hoffmann e Curadoria de Juliana Crispe

16 de Maio de 2019 – Encontro os desafios da Alergia Alimentar com A Cantina Cozinha Inclusiva

19 de Maio de 2019 – Visita das turmas de graduação e pós-graduação em Mediação Cultural do CEART/UDESC, professora Sandra Ramalho

25 de Maio de 2019 – Oficina literária: Horacio Quiroga e o "perfeito contista" de Katherine Funke, Projeto: "Juan Darién", ganhador do Edital Elisabete Anderle 2017

25 de Maio de 2019 – Perdas e Lutos maternos, encontro terapêutico com Flavia Corregio e Virginia Vianna

23 de Maio de 2019 - Conversa com a artista Marta Soares

07 de Junho de 2019 – Roda de Gestantes “Nutrição na Gestação e no Pós parto” com Gabriela Zanella e Virginia Vianna

08 a 14 de Junho de 2019 – Exposição “DerivAções”, turmas de multimeios do CEART/UDESC

09 de Junho de 2019 – Sagrado Unir encontro

15 de Junho de 2019 – Exposição “Faz Tempo Que Não Me Sinto Assim” convocatória de Arte Postal

16 de Junho de 2019 – “Arraiá dos bebês” encontro de famílias e doulas

20 de Junho de 2019 – “Desflorescer” Defesa de tcc de Dora Napolini

21 de Junho de 2019 – “Encontro inter-fronteiriço entre arte, ciência e educação” com a educadora espanhola Glòria Jové, professora da Universidad de Lleida, Espanha

29 de Junho de 2019 – Proposição educativa/performativa “Delicadezas e Re-Existência(s)”, com a professora da Universidade Federal de Roraima Ivete Souza da Silva

1º de Julho de 2019 – Defesa de tccs de Mylena Nuernberg e Érica Caléfi (UDESC)

06 de Julho de 2019 – Exposição coletiva "Objeto Subjetivo“, organização Sandra Favero e Juliana Crispe

13 de Julho de 2019 – Oficina Infantil de Culinária Criativa, Facilitadoras Lúcia Silveira Faccini e Alice Hartmann

AGOSTO - MULHER ARTISTA RESISTE - EVENTO INTEGRANTE DA 14ª BIENAL INTERNACIONAL DE ARTE CONTEMPORÂNEA DE CURITIBA – POLO SC

04 de agosto de 2019

DJ Lê Bafão

La Leuca

MULAMBA

Performance “Grassa Crua” de Fernanda Magalhães

Exposição “Ilhas de Força” de Luciana Petrelli, Curadoria de Juliana Crispe. (Exposição de 4 a 31 de agosto)

10 de agosto de 2019 - Apresentação Literária do coletivo de mulheres Abrasabarca Cores de Aidê – Ensaio aberto

18 de agosto de 2019

Fatto a Femme – Feira de mulheres, Abertura da feira com DJ Carol Chiquetti

Kia Sajo – “Olho de Tigre”

Roda de conversas “Mulheres na construção de políticas públicas – desafio e perspectivas”, com Roseli Pereira (Coordenadora da Coordenadoria Municipal de Políticas Públicas para Mulheres e Superintendente da Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes), Virginia Vianna (Doula, Psicóloga e Diretora de Comunicação da Associação de Doulas de Santa Catarina – ADOSC), Marília Amaral (Pesquisadora do Núcleo de Pesquisa MARGENS/UFSC – modos de vida, família e relações de gênero; Coordenadora do Serviço de Psicologia da ONG ADEH), Ale Mujica Rodríguez (Graduada em Medicina pela UNAB, Colômbia, Doutore em Saúde Coletiva pela UFSC, trabalha questões de gênero, saúde e políticas pública) e Ligia Moreiras (Doutora em Saúde Coletiva, Doutora em Ciências, escritora e ativista) Dandara Manoela – voz e violão.

24 de agosto de 2019

Apresentação da performance “Medusa Enredada: como lembrar?... Mas... como esquecer?” de Camila Durães

Apresentação da performance “Carta para Nina Simone” de Ida Mara Freire

25 de agosto de 2019

Roda de Conversa: auto-gestão de Carreira musical, para mulheres artistas e produtoras com Gika Voigt Produz

26 a 30 de agosto de 2019

Residência ECO+SISTEMAS+POÉTICOS de Lilian Amaral (Doutora e Mestre em Artes pela USP e Universidade Complutense de Madrid. Artista Visual, Curadora e Pesquisadora – DIVERSITAS USP)

– 26 (segunda) 14h às 17h – Situ-ação 1: Primeiro encontro e deslocamento de campo

– 27 (terça) 9h às 12h – Situ-ação 2: Encontro e deslocamento de campo

– 27 (terça) 14h às 17h – Situ-ação 3: Encontro e deslocamento de campo |Residência em Rede: encontro virtual com coletivos de pesquisa Brasil e Espanha.

– 28 (quarta) 14h às 17h – Situ-ação 4: Último encontro e deslocamento de campo | Residência em Rede: encontro virtual com coletivos de pesquisa Brasil e Espanha.

30 de agosto de 2019

MÚLTIPLAS – Mostra coletiva de audiovisual, curadoria Lilian Amaral

07 a 27 de setembro de 2019 - 14a Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba, Fronteiras em Aberto, Exposição Rio Engano de Helder Martinovsky e Raquel Stolf

05 a 25 de outubro de 2019 - 14a Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba, Exposição “almacorpoterramar” de Franzoi. Curadoria de Juliana Crispe
26 de outubro de 2019 - Mostra Cinema e Direitos Humanos 2019

03 a 29 de novembro de 2019 - 14a Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba, Exposição “Des(e)poemas” de Carlos Asp. Curadoria de Francine Goudel e Juliana Crispe

24 de novembro de 2019 - 16 Dias de Ativismo no Espaço Cultural Armazém - Coletivo Elza com organização de Virginia Vianna e Inara Fonseca:

- Intervenção artística no jardim “Este cansaço que é imenso” de Pamella Araújo - Curadoria e Coordenação Lais Krucken e Juliana Crispe

- Vivência ACORDA com Célia Regina

- Roda de conversa - Políticas públicas para mulheres - Marília do Amaral, Ale Mujica, Carmen Luiz, Hallana, ADOSC e Virginia Vianna.

- Workshop Vozes de Abya Yala: Descolonizando o pensamento Feminista com Inara Fonseca

- Sarau Feminista / palco aberto

- Abertura grupo de tambores DUNDUN Tribo

30 de novembro de 2019 - Festa do Concurso da Música - Bloco Cores de Aidê 2020

07 a 30 de dezembro de 2019 - 14a Bienal Internacional de Arte Contemporânea de Curitiba, Exposição “Cosmografias Atemporais” de Amanda Melo. Curadoria de Juliana Crispe

10 de dezembro de 2019 - Vozes de Abya-Yala – Oficina Maria Lugones com Inara Fonseca

2020

1º de fevereiro de 2020 - 22ª edição do Projeto Armazém: Arte Menor, com curadoria de Francine Goudel e Juliana Crispe

15 de fevereiro de 2020 - Pré-Carnaval Infantil Bateria Mirim Baiaculosinha 2020

28 de fevereiro de 2020 - Lançamento do Site e Livro Projeto Armazém - Encerramento da 22ª edição do Projeto Armazém: Arte Menor

08 de março de 2020 - Exposição SOBRE MINHA MÃE, de Ricardo Ramos com curadoria de Juliana Crispe.

2020

AÇÕES VIRTUAIS DURANTE A PANDEMIA

19 de março de 2020 - Ações para um repositório de mulheres artistas e trabalhadoras de SC. (CONTINUO)

19 de março de 2020 - Ações para acolhimento psicológico virtuais durante a pandemia. (CONTINUO)

30 de abril de 2020 - LIVE NO INSTA: "Qual é o impacto da pandemia do coronavírus na criação artística", com Juliana Crispe, Fernanda Magalhães e Karen Debértolis.

07 de maio de 2020 - LIVE NO INSTA: “Como estamos na quarentena, mulheres-mães-artistas?”, com Roberta Barros, Ana Sabiá e Silvana Macêdo.

14 de maio de 2020 - LIVE NO INSTA: “Cuidados Naturais em tempos de Coronavírus”, com Bruna Silveira e Virginia Vianna.

17 de maio de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Fran Favero com curadoria de Juliana Crispe.

21 de maio de 2020 - LIVE NO INSTA: “Atenção à mulher em situação de violência: acolhimento e reflexões”, com Letícia Branco e Iramaia Gallerani.

2020

AINDA AÇÕES VIRTUAIS DURANTE A PANDEMIA

24 de maio de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Claudia Zimmer com curadoria de Juliana Crispe.

28 de maio de 2020 - LIVE NO INSTA: “Como as pessoas LGBTQ+ estão vivendo o isolamento social?”, com Ale Mujica Rodrigues e Virginia Vianna.

31 de maio de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Moara Brasil com curadoria de Juliana Crispe.

03 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação do artista Jan MO com curadoria de Juliana Crispe.

04 de junho de 2020 - LIVE NO INSTA: “Debate (a)cerca do racismo no Brasil”, com Beatriz L. e Cosme S.

07 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Cathy Burghi com curadoria de Juliana Crispe.

11 de junho de 2020 - LIVE NO INSTA: “Precisamos falar sobre a escola e o ensino remoto na pandemia”, com Janaína Corá e Andressa Argenta.

14 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Sandra Favero com curadoria de Juliana Crispe.

18 de junho de 2020 - LIVE NO INSTA: “Gêneros em debate: os grupos reflexivos com homens autores de violência”, com Ana Carolina Maurício e David Tiago Cardoso.

22 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Bruna Granucci com curadoria de Juliana Crispe.

25 de junho de 2020 - LIVE NO INSTA: “Medusa enredada: como lembrar?... mas... como esquecer?”, com Camila Durães e Marília Amaral.

28 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação do artista François Muleka com curadoria de Juliana Crispe.

28 de junho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação do artista François Muleka com curadoria de Juliana Crispe.

05 de julho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Amanda Melo com curadoria de Juliana Crispe.

09 de julho de 2020 - LIVE NO INSTA: “Mini oficina Vulnerabilidade e Alegria: A sustentável leveza do ser”, com Ida Mara Freire e Silvana Macêdo.

13 de julho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Silvana Macêdo com curadoria de Juliana Crispe.

15 de julho de 2020 - Roda de Conversa e Visita Guiada ao ARMAZÉM na REDE CHOQUE, com Baixo Ribeiro e Juliana Crispe; e os artistas convidados: Sérgio Adriano H., Fran Favero, Claudia Zimmer, Moara Brasil, Jan M.O., Cathy Burghi, Sandra Favero, Bruna Granucci, François Muleka, Amanda Melo Mota, Silvana Macêdo. Mediação: Elaine Schmidlin

19 de julho de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Priscilla Menezes com curadoria de Juliana Crispe.

23 de julho de 2020 - LIVE NO INSTA: “O Feminismo Decolonial de Maria Lugones”, com Morgani Guzzo e Inara Fonseca.

03 de agosto de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação do artista Carlos Asp com curadoria de Juliana Crispe.

09 de agosto de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Monique Cavalcanti (Gugie) com curadoria de Juliana Crispe.

16 de agosto de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Ana Sabiá com curadoria de Juliana Crispe.

23 de agosto de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Fernanda Magalhães com curadoria de Juliana Crispe.

26 de agosto de 2020 - Conversa com Artista: Sérgio Adriano H “Um corpo sem direito a palavra!”. Coordenação: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe e Sandra Favero. Realização CAAUDESC, Coletivo Compór, Espaço Cultural Armazém, Grupo Articulações Poéticas, DAV – CEART – UDESC.

27 de agosto de 2020 - LIVE NO INSTA: “Experiências de estudantes na quarentena: reflexões sobre saúde mental”, com Aline Oliveira e Letícia Quevedo.

30 de agosto de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação do artista Franzoi com curadoria de Juliana Crispe.

25 de agosto a 27 de outubro de 2020 - CURSO ONLINE “Nós, mulheres artistas: perspectivas feministas nas artes visuais.” realização Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza e Grupo Articulações Poéticas (UDESC).

02 de setembro de 2020 - Conversa com Artista: Sandra Favero “Do gravar e desdobrar”. Coordenação: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe e Sandra Favero. Realização CAAUDESC, Coletivo Compor, Espaço Cultural Armazém, Grupo Articulações Poéticas, DAV – CEART – UDESC.

06 de setembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Itamara Ribeiro com curadoria de Juliana Crispe.

09 de setembro de 2020 - Conversa com Artista: Jan M.O. “Réplica/Tréplica”. Coordenação: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe e Sandra Favero. Realização CAAUDESC, Coletivo Compor, Espaço Cultural Armazém, Grupo Articulações Poéticas, DAV – CEART – UDESC.

12 de setembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Julia Amaral com curadoria de Juliana Crispe.

16 de setembro de 2020 - Conversa com Artista: Helena Kanaan “Ylem: Ateliê Interior”. Coordenação: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe e Sandra Favero. Realização CAAUDESC, Coletivo Compor, Espaço Cultural Armazém, Grupo Articulações Poéticas, DAV – CEART – UDESC.

19 de setembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Doraci Girrulat com curadoria de Juliana Crispe.

23 de setembro de 2020 - Conversa com Artista: Diego de los Campos “3 pontos criam um plano”. Coordenação: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe e Sandra Favero. Realização CAAUDESC, Coletivo Compor, Espaço Cultural Armazém, Grupo Articulações Poéticas, DAV – CEART – UDESC.

26 de setembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Cássio Markowski com curadoria de Juliana Crispe.

03 de outubro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Luciana Petrelli com curadoria de Juliana Crispe.

10 de outubro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Raquel Stolf com curadoria de Juliana Crispe.

19 de outubro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Rosana Bortolin com curadoria de Juliana Crispe.

26 de outubro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Sebastião Do Aragão com curadoria de Juliana Crispe.

1º de novembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Fefa Lins com curadoria de Juliana Crispe.

13 de novembro de 2020 - Conversa com Artista: “AUTONARRATIVAS NA PINTURA” com FEFA LINS. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

17 de novembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Allan Cardoso com curadoria de Juliana Crispe.

19 de novembro de 2020 a 05 de abril de 2021 – Exposição *As Possible* de Carlos Asp. Curadoria de Juliana Crispe e Luciane Garcez; Co-curadoria: Marcello Carpes; Produção Cultural: Fran Favero; Curadoria Educativa: Elaine Schmidlin, Juliana Crispe, Lu Renata, Tharciana Goulart e Marcello Carpes; Coordenação PRAPEG Licenciatura: Sandra Ramalho; Coordenação PRAPEG Bacharelado: Sandra Favero; Coordenação Projeto Integrado: Silvana Macedo; Bolsistas: José Vitor Santos e Veronica Gazola; Bolsistas Voluntários: Gabriela Buffon, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris e Vivian Leyser; Equipe Professores Projeto Integrado: Elaine Schmidlin, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Ana Lucia Beck, Fran Favero, Gustavo Tirelli, Juliana Crispe, Lu Renata, Tharciana Goulart; Pesquisa e tratamento de imagem: Juliana Crispe.

20 de novembro de 2020 - Conversa com Artista: “EM BUSCA DO REAL – UMA CONVERSA SOBRE ARTE E VIDA” com CÁSSIO MARKOWSKI. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

20 de novembro de 2020 - Abertura do “MULHER ARTISTA RESISTE (M.A.R) – 2ª edição”: Organização Coletiva: Grupos de Trabalho MULHER ARTISTA RESISTE. Patrocínio: edital #SCulturaEmSuaCasa, Governo do Estado de Santa Catarina, da Fundação Catarinense de Cultura - FCC e da Assembleia Legislativa do Estado de Santa Catarina. Apoio: Abrasabarca, Coletivo Compór e Grupo Articulações Poéticas. Produção: Gika Voigt Produz.

(M.A.R) Performance “Gestos Decoloniais: tentativa 001” de Letícia Haines.

(M.A.R) Lançamento do pré-save do single Pretas Yabás, de Dandara Manoela (entrevista de Solange Adão), curadoria Gika Voigt.

21 de novembro de 2020 - (M.A.R) Lu Tiscoski e Elisa Tonon conversam com Katherine Funke, curadoria Abrasabarca.

(M.A.R) Encruzadas: Trajetórias e brechas de mulheres musicistas. Gika Voigt e Virgínia Vianna conversam com Ana Russi e Letícia Coelho, curadoria Virgínia Vianna.

(M.A.R) Narrativas de si. Ana Sabiá e Silvana Macêdo conversam com Ana Maio, curadoria Ana Sabiá.

(M.A.R) Mulheres de Cinema: ontem e hoje com Claudia Aguiyrrre, curadoria Ally Collaço.

22 de novembro de 2020 - (M.A.R) Dança Afro-brasileira com Alexandra Alencar, curadoria Ida Mara Freire.

(M.A.R) Lorena Galery conversa com Mariana Martins, curadoria Shayda Cazaubon e Lorena Galery.

23 de novembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Auá Mendes com curadoria de Juliana Crispe.

23 a 26 de novembro de 2020 - (M.A.R) música oficina Desvendando Brota com Lê Coelho.

27 de novembro de 2020 – Conversa “DE ARTISTA À CURADORA, EDUCADORA ATIVISTA” com MOARA TUPINAMBA. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compór. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

(M.A.R) coletivo Elas Por Elas (Gika Voigt conversa com Tatiana Cobbett/Portugal-Brasil + Iara Germer/Florianópolis + Jana Gularte/Uruguai + Dandara Manoela/Florianópolis + Carol Voigt/Brasília + Natália Livramento/Florianópolis + Larissa Galvão/São Paulo), curadoria Gika Voigt.

(M.A.R) Performance “Medusa enredada: como lembrar? ... mas... como esquecer?” de Camila Durães, curadoria de Juliana Crispe.

28 de novembro de 2020 - (M.A.R) Ibriela Sevilla e Ana Araújo conversam com Mariana Berta, curadoria Abrasabarca.

(M.A.R) Ofensiva antigênero e políticas coloniais: modos de existir e resistir. Letícia Cisne Branco e Virgínia Vianna conversam com Gení Nunez e Marília do Amaral, curadoria Virgínia Vianna.

(M.A.R) Marera Tsy Ary: o que espia a senhora do fogo. Ana Sabiá e Juliana Crispe conversam com Déba Tacana, curadoria Ana Sabiá.

(M.A.R) As quatro estações: infâncias no cinema com Lícia Brancher, curadoria Ally Collaço.

29 de novembro de 2020 - (M.A.R) Projeção sobre a Exposição: Teatro sem Platéia, de Luciana Petrelli. Curadoria de Juliana Crispe. Conversa com a artista, Juliana Crispe e Ana Sabiá.

30 de novembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Jandira Lorenz com curadoria de Juliana Crispe.

(M.A.R) Shayda Cazaubon conversa com Dani da Silva, curadoria Shayda Cazaubon e Lorena Galery.

1º de dezembro de 2020 - (M.A.R) Dançar o invisível com Renata Mara, curadoria Ida Mara Freire.

02 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Priscila Oliveira conversa com Roberta Barros, curadoria Shayda Cazaubon e Lorena Galery.

03 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Baile: realização audiovisual e ativismo com Cíntia Domit Bittar, curadoria Ally Collaço.

04 de dezembro de 2020 – Conversa "MARGEM, LÍNGUA, LÁBIOS: A FOTOGRAFIA E O ESPAÇO IMPRESSO", com FRAN FAVERO. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

(M.A.R) gordofobia na música (Jana Gularte conversa com Péda e Duo Eu e Ela), curadoria Gika Voigt.

05 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Ibriela Sevilla e Lu Tiscoski conversam com Cátia Cernov, curadoria Abrasabarca.

(M.A.R) Maternagens, Arte e Construção Social. Laís Kruchen, Juliana Crispe e Virgínia Vianna entrevistam Ana Sabiá e Silvana Macêdo, curadoria Virgínia Vianna.

(M.A.R) Histórias invisibilizadas e ancestralidade. Ana Sabiá e Juliana Crispe conversam com Kathlen Costa, curadoria Ana Sabiá.

06 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Coreografando a diferença com Ana Luiza Ciscato, curadoria Ida Mara Freire.

(M.A.R) Carolina Ramos conversa com Elke Coelho, curadoria Shayda Cazaubon e Lorena Galery.

08 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Juliana Ben e Ana Araújo conversam com Bruna Barreto, curadoria Abrasabarca.

09 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Corpas, afetos e sexualidades diversas. Virgínia Vianna entrevista Ale Mujica Rodriguez e Bárbara Moura, curadoria Virgínia Vianna.

(M.A.R) Arte, afeto e ações coletivas. Ana Sabiá e Silvana Macêdo conversam com Elenize Dezeniski, curadoria Ana Sabiá.

10 de dezembro de 2020 - (M.A.R) Selma depois da chuva: a transexualidade no cinema com Loli Menezes, curadoria Ally Collaço.

(M.A.R) Gaia Colzani, do Coletivo MANADA conversa com Fernanda Magalhães sobre “Grassa Crua, ativismos de uma corpa em performances”.

11 de dezembro de 2020 – Conversa: “IDIOTES MALDITOS E SELVAGEM” com ADRIANA MDOS SANTOS. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Diego de Los Campos com curadoria de Juliana Crispe.

(M.A.R) Diálogo entre o ver e o não ver com Mara Cordeiro, curadoria Ida Mara Freire.

(M.A.R) Khetllen Costa conversa com Moara Brasil, curadoria Shayda Cazaubon e Lorena Galery.

12 de dezembro de 2020 a 31 de janeiro de 2021 – EXPOSIÇÕES M.A.R – 2ª EDIÇÃO, Curadoria Juliana Crispe e Produção Cultural Lorena Galery:

COSMOGRAFIAS ATEMPORAIS de Amanda Melo da Mota

DO ÀIYÉ AO ÒRUN de Duda Nas

GRASSA CRUA de Fernanda Magalhães

JARDINS de Fran Favero

LONGE DE CASA de Yara Osman

GESTOS de Gugie

MIRASAWÁ de Moara Brasil

LUTA NOSSA DE CADA DIA de Silvana Macêdo

LAROYÊ, EXU É MOJUBÁ de K_uz

TEATRO SEM PLATEIRA de Luciana Petrelli

Nós, Mulheres Artistas. Exposição Coletiva de Ana Sabiá, Andrea Zanella, Bárbara

Paul, Beatriz Lima, Bianca de Araujo, Bianca Candido, Bruna Ribeiro, Elaine

Nascimento, Fernanda Asteracea, Janice Martins Appel, Katharine Nóbrega, Letícia

Honorio, Lorena Galery, Martha Gofre, Monique Burigo, Rafaela Riper, Rosana

Bortolin, Rosimeire da Silva, Shayda Cazaubon, Silvia Lucas, Thaiane de Toledo, Thiara

Vichiato Breda. Curadoria: Juliana Crispe e Silvana Macêdo

Rastros da performance Gestos decoloniais: tentativa 001, Performance de Letícia

Haines e registros de Marianella Colucci

13 de dezembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista K_uz com curadoria de Juliana Crispe.

17 de dezembro de 2020 - (M.A.R) mulheres do Rap Catarinense (Gika Voigt conversa com Andressa Versa/Florianópolis e Drê Araújo/Itajaí), curadoria Gika Voigt.

18 de dezembro de 2020 – Conversa: “CORPO ENQUANTO ARQUIVO DA MEMÓRIA NO ESPAÇO-TEMPO”, com FRANZOI. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

21 de dezembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Renata Felinto com curadoria de Juliana Crispe.

28 de dezembro de 2020 - Armazém-ColetivoElza na Rede Choque. Apresentação da artista Mavi Veloso com curadoria de Juliana Crispe.

2021

AÇÕES VIRTUAIS DURANTE A PANDEMIA

05 de março de 2021 – Conversa “PONTOS CEGOS, LEGITIMIDADE E TRANSDISCIPLINARIDADE NAS PRÁTICAS COLABORATIVAS”, com GUSTAVO TIRELLI, PAULO DAMÉ E COLETIVO GEODÉSICA. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

08 de março à 31 de dezembro de 2021 - EXPOSIÇÕES M.A.R – 2ª EDIÇÃO, Curadoria Juliana Crispe e Silvana Macedo, Produção Cultural Lorena Galery, para o 8M:

COSMOGRAFIAS ATEMPORAIS de Amanda Melo da Mota

DO ÀIYÉ AO ÒRUN de Duda Nas

GRASSA CRUA de Fernanda Magalhães

JARDINS de Fran Favero

LONGE DE CASA de Yara Osman

GESTOS de Gugie

MIRASAWÁ de Moara Brasil

LUTA NOSSA DE CADA DIA de Silvana Macêdo

LAROYÊ, EXU É MOJUBÁ de K_uz

TEATRO SEM PLATEIRA de Luciana Petrelli

Nós, Mulheres Artistas. Exposição Coletiva de Ana Sabiá, Andrea Zanella, Bárbara Paul, Beatriz Lima, Bianca de Araujo, Bianca Candido, Bruna Ribeiro, Elaine Nascimento, Fernanda Asteracea, Janice Martins Appel, Katharine Nóbrega, Letícia Honório, Lorena Galery, Martha Gofre, Monique Burigo, Rafaela Riper, Rosana Bortolin, Rosimeire da Silva, Shayda Cazaubon, Silvia Lucas, Thaiane de Toledo, Thiara Vichiato Breda. Curadoria: Juliana Crispe e Silvana Macêdo

Rastros da performance Gestos decoloniais: tentativa 001, Performance de Letícia Haines e registros de Marianella Colucci

Performance de Camila Durães “Medusa enredada: como lembrar? ... Mas... como esquecer?”

AMOR-Tecimento de Renata Felinto

Realização: Espaço Cultural Armazém - Coletivo Elza e 8M. Organização M.A.R. no 8M: Lorena Galery, Juliana Crispe, Paula Batista e Silvana Macêdo. Coordenação Geral: Gika Voigt, Juliana Crispe e Virgínia Vianna. Apoio: Abrasabarca, Coletivo Compor, Galeria Choque Cultural, Gandaia Films, Mulamba, Potlach Editora, Gigantes na Luta, Grupo Articulações Poéticas e Programa de Pós-Graduação em Artes Visuais CEART/UDESC.

08 de março de 2021 - 8M PROYECTAFA. Projeto de ELLA e Mídia Ninja.

09 de março de 2021 - Roda de conversa “MULHER ARTISTA RESISTE no 8M” com a idealizadora do M.A.R e curadora Juliana Crispe, as artista Silvana Macêdo, Gika Voigt, Lorena Galery, Paula Batista e a psicóloga Virginia Vianna.

19 de março de 2021 – Conversa “MEDIAÇÃO CULTURAL”, com MIRIAN CELESTE MARTINS. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

26 de março de 2021 – Conversa “FOTOGRAFIA, ENCONTRO E TROCAS SIMBÓLICAS”, com ALEXANDRE SEQUEIRA. Organização: Elaine Schmidlin, Fran Favero, Juliana Crispe, Lu Renata, Sandra Favero, Sandra Ramalho, Silvana Macedo, Tharciana Goulart, Gabriela Buffon, José Vitor Santos, Marcello Carpes, Mariah Fonseca, Marina de Moraes dos Santos, Natália Fabris, Veronica Gazola, Vivian Leyser. Realização: C.A.A.V. Coletivo Compor. Departamento de Artes Visuais / Centro de Artes / UDESC. Espaço Cultural Armazém – Coletivo Elza. Galeria de Arte Jandira Lorenz. Grupo Articulações Poéticas.

CONTATO

Endereço:

Rodovia Gilson da Costa Xavier, 1384, Sambaqui. Florianópolis, SC. CEP:
88051000

Horário de funcionamento:

Horários de visita a exposição e acervo do Projeto Armazém por
agendamento.

Redes sociais:

www.facebook.com/armazemcoletivoelza

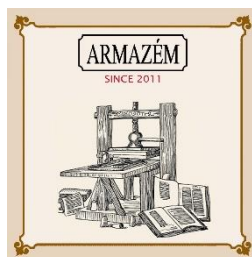
www.instagram.com/armazemcoletivoelza

E-mail:

espacoculturalarmazem@gmail.com

Telefone:

48 99952 3971 Juliana Crispe



com[por]